

外観



応接室



リビング



伊達・上高原

個人住宅
一邸

新築工事

滋賀県大津市
24年2月竣工
施主 個人
施工 ミノベ建設株式会社
鉄筋コンクリート造 地上2階建

住宅の建替の計画です。元々建っていた住宅の風通しの良さや庭との関係を残しながら、動線などを整理し快適に過ごしていただけよう設計しました。玄関から和室までの来客スペースは特にこだわり、建具や内装に木を活かしたデザインとしていきます。全体にシンプルで明るく落ち着いた空間になるよう心がけました。(富永・伊達・上高原)

NEWS 役員体制のご案内

先般の株主総会並びに取締役会におきまして 次のとおり役員改選を行いそれぞれ就任いたしました。

役員一同決意を新たに皆様のご期待に応えるべくより一層の努力をして参ります。

- | | |
|---------|-----------|
| 代表取締役社長 | 細見 建司 |
| 専務取締役 | 若林 努 (昇任) |
| 常務取締役 | 富永 斉美 |
| 取締役設計部長 | 中村 雅一 |



定期的に通る道路沿いに今年も早咲きの桜が咲いていました。寒い日が続く中、少し春を感じる瞬間でもあります。また、写真左下の「とび太くん」ですが様々な種類が存在し、見つけることが密かな楽しみです。

丸山 雄太 Yuta Maruyama

Editors

- | | |
|--------|-----------------|
| 富永 斉美 | Hitomi Tominaga |
| 浜口 直子 | Naoko Hamaguchi |
| 阿部 麻衣子 | Maiko Abe |
| 中村 円香 | Madoka Nakamura |

お問い合わせ・ご相談は

株式会社 **京都建築事務所**

〒604-8083
京都市中京区三条通柳馬場東入中之町10番地
TEL:075-211-7277 FAX:075-211-7270

ホームページURL <http://www.kyoto-archi.co.jp/>
メールアドレス info@kyoto-archi.co.jp



とれみとは、ラテン語の「tres(3)」と日本語の「笑み」一施主、施工者、設計者一三者の笑みを表しています。

とれみ vol.59 2024年5月発行

京都建築事務所ニュース

とれみ

【特集】 チャームプレミア京都烏丸六角

チャームプレミア 京都烏丸六角

京都府京都市 2024年3月竣工
施主 株式会社 チャーム・ケア・コーポレーション
施工 日本建設株式会社 大阪支店
鉄筋コンクリート造 一部鉄骨造 地上10階建

チャーム・ケア・コーポレーションは、2005年に奈良県で第1号ホームを開設されて以来、首都圏と近畿圏を中心に2024年4月時点で88ホーム、ホーム居室数約6,000室の老人ホームを運営されています。

私たちは、2011年のチャーム京都山科を皮切りに、これまで計5ホームの設計監理をさせていただきました。

チャームプレミア京都烏丸六角は、近畿圏では2019年開設のチャームプレミア御影に続いて2棟目となるプレミアシリーズホームです。(若林・細岡)



外観正面

外観コンセプト

敷地は市内中心部にあり、商業ビル、分譲マンション、寺院、京町家などが混在するエリアです。前面道路である六角通をはさんだ向かい側には、いけばな発祥の地である六角堂(頂法寺)があります。

建物全体の配置については、近隣住民のプライバシーに配慮し、入居者のバルコニーと近隣建物の居室が向き合うことのないよう計画しました。

通りに立った時の視線に近い1, 2階の外観については、六角通に点在する京町家のデザインを踏襲し、一文字瓦の軒庇、縦格子にて構成し、3階から上階のボリュームをセットバックしています。

低層階に対して、上層階は極力形状をシンプルにし、建物全体としてすっきりとした印象となるようにしつつ、冷たい印象とならないように、外壁には素材感のある湿式タイルや杉板型枠のコンクリートを採用しました。

インテリアコンセプト

入居者様に閉塞感を与えないように、色彩、素材感、自然をモチーフにしたテクスチャーを使用することで、心地よさを感じてもらえるよう意識しました。

全体的にはグレイッシュなトーンの中から明るめの色をベースにし、建具等の木目についても、ベースの色彩に合うようグレイッシュな木目としました。

入居者様の個室のある基準階については、住まいの場として飽きのこない、穏やかな居心地を意識し、共用部である食堂や多目的室、エントランスホールなどは、少し華やかさやデザイン要素を増やすことで、フロア間の移動によって、異なる空間を体感できるように考えました。



エントランスホール



植栽(夜景)



多目的室



ダイニングテラス



ダイニング



廊下



カフェコーナー



面談室



居室



和室

アートギャラリーホーム

アートギャラリーホームは、チャーム・ケア・コーポレーションが2014年より取り組んでおられる若いアーティストへの支援プログラムです。

今回は京都市立芸術大学との産学連携協定に基づき、近畿圏では初となる作品公募「京都烏丸六角アートプロジェクト」が開催されました。



京都建築事務所賞の表彰の様子
(プレゼンター:弊社代表取締役社長 細見 建司)

受賞した絵画やオブジェなどのアートは、すべてホーム内に飾られます。それらは、高齢者の心を豊かにし、生きる力を与え、また若いアーティストの良き未来を拓く一助となります。